

Grazie per lo spettacolo.

E' stato coinvolgente e divertente. Mi è piaciuto molto il modo in cui tu, Mamadou, hai affrontato argomenti così seri e importanti che mi hanno incuriosita, principalmente quello dell'apartheid. Complimenti anche al musicista Ismaeil, veramente bravo. Grazie ancora per avermi raccontato la storia delle tante persone che hanno lottato per i loro diritti. Mi avete aperto la mente.

E' stato uno spettacolo che rivedrei di nuovo con molto piacere. Avrei alcune curiosità da porvi: vorrei sapere da quanto tempo siete in Italia, se avete famiglia qui, come vi siete conosciuti, per quale motivo andate nelle scuole e fate tutto ciò e soprattutto se vi manca la vostra madrepatria e se ci tornate spesso.

Concludo dicendovi che la rappresentazione è stata bellissima e vi auguro di continuare così!

*Isabella Strinna 2^C*

A me lo spettacolo che ci hanno proposto Mamadou, Ismail e Federica è piaciuto tantissimo perché ci hanno coinvolto e divertito raccontandoci la storia di Nelson Mandela, facendoci capire attraverso la musica, la danza, il canto e perfino lo sport, l'importanza della sua vita e l'esempio che ha dato al suo popolo.

La parte a parer mio più bella è stata quando Mamadou ci ha letto la fiaba senegalese che suo nonno raccontava sempre alla famiglia "Il padre, il figlio e l'asino". La morale della fiaba è che il mondo è fatto da persone, alcune delle quali ti criticheranno e avranno sempre da ridire su ciò che fai perciò devi impegnarti e cercare di perseguire il tuo obiettivo senza lasciarti condizionare dagli altri. La narrazione era accompagnata dalla musica di strumenti particolari che mi ha permesso di concentrarmi maggiormente sul racconto. Spero di andare a vedere un altro spettacolo di questo tipo con i miei compagni di scuola!

*Valentina Schirru 2^C*

Lo spettacolo è stato interessante, divertente e istruttivo. Mamadou è stato molto bravo e coinvolgente, ha parlato in un ottimo italiano spiegandoci i concetti in modo chiaro. Non so

quale fosse il reale obiettivo di Mamadou quando ha iniziato a cantare ma, secondo me, voleva farci conoscere e condividere le sue tradizioni e abitudini senegalesi.

Il momento più divertente è stato quello in cui abbiamo iniziato a cantare e a battere le mani, accompagnati dalla musica dei nostri compagni e del musicista, che ha aiutato Mamadou nello spettacolo.

La storia di Nelson Mandela ci ha raccontato mi ha fatto emozionare, perché sentirla da una persona che l'ha vissuta mi ha fatto capire il vero valore di Mandela e di ciò che ha rappresentato e ancora rappresenta per l'Africa e per il mondo intero.

Sono contento di aver potuto partecipare allo spettacolo e mi piacerebbe che ci fosse una replica.

*DAVIDE IZZO 2°C*

Mamadou il tuo spettacolo mi è piaciuto perché tu eri molto coinvolgente e ci hai insegnato delle parole nella tua lingua madre. Mi sono piaciute molto le canzoni che Ismail ha suonato con alcuni di noi mentre tu cantavi. Io, per esempio, ho suonato uno strumento davvero particolare. Visto che ha una forma quadrata è stato difficile tenerlo, però mi sono divertita tanto a suonarlo. A proposito come si chiama? Mi è piaciuta molto la tua narrazione soprattutto la fiaba perché sei riuscito a incuriosirmi. Grazie, per aver dato a me e alla mia classe l'opportunità di assistere al tuo spettacolo.

*Claudia Demuro 2^C*

Caro Mamadou,

ti scrivo per farti conoscere le mie impressioni sul tuo spettacolo di oggi, 28 Maggio 2016. Mi è piaciuto molto perché è stato completamente diverso rispetto alle altre rappresentazioni teatrali cui ho assistito altre volte. Tutti noi del pubblico abbiamo potuto dare il nostro contributo allo spettacolo in diversi modi: alcuni cantando, altri suonando, altri ancora recitando o soltanto battendo le mani. La parte dello spettacolo che più mi ha colpito e coinvolto è stata quella dove hai mimato un piccolo incontro di pugilato con un mio compagno di classe e con un ragazzo di un'altra classe. Questa parte mi è piaciuta poiché hai dimostrato, come hai anche affermato in seguito, che tutti possono fare ciò che vogliono insieme. Mi è piaciuta anche la parte dove hai parlato di Nelson Mandela, un personaggio veramente molto importante per il Sudafrica. Questa parte mi è piaciuta

perché ho avuto modo di conoscere meglio la storia di un personaggio famoso in tutto il mondo per la sua lotta contro l'Apartheid, ovvero le leggi razziali che in Sudafrica avevano ridotto le libertà civili dei cittadini neri. Secondo me il tuo spettacolo è stato perfetto, ricco di attività e di giochi ben organizzati e divertenti. Vorrei tanto assistere ad un altro spettacolo simile a questo, realizzato sempre da te. Mi è piaciuto molto il modo in cui hai proposto l'insieme perché sei stato divertente e coinvolgente nel modo di parlare. Hai cantato veramente bene e, insieme ai tuoi colleghi, hai organizzato un ottimo spettacolo.

*Giorgio Mais 2^C*

“Lo spettacolo è stato fantastico... Grazie a te Mamadou ho scoperto tutti i particolari della vita del Sudafrica, quando Nelson Mandela lottava per la sua causa: l'abolizione dell'Apartheid. Il tuo spettacolo non è uno dei soliti (spiegazioni e spiegazioni), ma “giocherellone” che non ti fa certo annoiare... Parti da migliorare secondo me non ce ne sono; quelle che mi sono piaciute di più sono le parti interattive dove abbiamo suonato, cantato e letto la poesia. Spero di rivederti presto in qualche altra attività.

*Ledda Dario 2^C*

“Mamadou, il tuo spettacolo è stato fantastico, mi sono divertito molto ma allo stesso tempo ho imparato tante cose. Sono sicuro che il tuo spettacolo piacerà a molti bambini. Lo strumento che mi è piaciuto di più è quello che ho suonato, il bastone a sonagli. Dei consigli per lo spettacolo non te ne do, perché lo spettacolo è fantastico così, senza cambiamenti.”

*Luca Monteverdi 2^C*

Lo spettacolo è stato molto coinvolgente perché ad ogni occasione Mamadou cercava sempre persone per far leggere o suonare insieme ad Ismaeil, un musicista. La parte che mi ha attratto di più è quando Mamadou e Ismaeil suonavano e cantavano canzoni del loro paese, Marocco e Senegal. Sono state molto utili le spiegazioni della vita di Nelson Mandela, dell'Apartheid e la fiaba “Il padre, il figlio e l'asino” è stata particolarmente significativa perché mi ha fatto riflettere sul fatto che qualcuno avrà sempre da ridire o da criticare quello che fai. Rispetto agli altri spettacoli, quello di Mamadou non ha avuto

momenti noiosi perché, come ho già detto, è stato molto coinvolgente. Spero che ritornino a proporci magari altre storie del Sud Africa, anche se non è il loro paese d'origine.

*Francesco Parodo 2^C*

Per Mamadou

“Il tuo spettacolo mi ha divertito molto, sei stato molto coinvolgente e Ismail accompagnava le tue parole perfettamente. La parte in assoluto più divertente è stata quella in cui cantavamo e suonavamo tutti insieme; invece le parti più interessanti sono state il racconto della storia di Mandela e anche la fiaba, che avevo già sentito. Mi ha divertito anche quando introducevi gli argomenti ,come ad esempio il pugilato o le flessioni, per parlare di Mandela. Gli strumenti erano tutti a percussione ad eccezione di una sorta di maracas a forma di corno allungato, che a parer mio richiamava il rumore delle onde. Secondo me lo spettacolo è stato uno dei migliori mai visti qui a scuola!”

Tommaso 2^C

“Caro Mamadou,

ti ringrazio tanto per aver speso parte del tuo tempo a presentarci il tuo spettacolo. E' stato bellissimo ed interessante, e sono contenta che tu ci abbia coinvolto in ogni modo, dalle canzoni, alla lettura della poesia “Invictus”, dal suonare i curiosi strumenti che hai portato, al ballare tutti insieme, divertendoci un mondo alla fine dello spettacolo. Ringrazio anche Ismaeil, per aver suonato costantemente, coinvolgendoci ancora di più. La parte che mi è piaciuta particolarmente è stata quando ci hai spiegato come tuo nonno iniziava a raccontare fiabe e storie, sia a te che ai tuoi numerosi cugini. E' stato molto interessante imparare qualche parola della tua lingua, anche se , sinceramente, non ricordo più nulla al contrario di te che sai parlare molto bene l'italiano. Spero che altri alunni abbiano apprezzato, tanto quanto me, il tuo stupendo ed educativo spettacolo.

Se hai modo di rispondermi, vorrei farti qualche domanda. Ad esempio: prima di venire qui in Sardegna, hai visitato, o addirittura abitato in qualche altra città dell'Italia? Se sì, in quale; quale ti ha colpito di più? Da quanto vivi in Sardegna? Ed infine, il tuo nome,ha qualche significato preciso? Se sì, quale?

So che sono tante domande, ma sono molto curiosa! Inoltre spero di rivederti e di assistere ad altri tuoi spettacoli, magari interessanti quanto questo.

Grazie,

*Arianna Medda- 2^C*

Il tuo spettacolo è stato divertentissimo soprattutto quando io ho combattuto contro di te. E' stato bello poter imparare parole e canzoni del Senegal. La storia del padre, del figlio e del asino mi ha fatto capire che ogni persona ha qualcosa da dire."

*Mattia Sias, 2^C*

"Caro Mamadou,

il tuo spettacolo mi è piaciuto tantissimo, principalmente per due motivi: il primo è perché è stata un'opportunità per divertirci e svagarci, e il secondo motivo è perché oltre il divertimento vi sono state parti molto serie e belle. La parte che ho preferito è stata quella dove hai parlato dell'Apartheid. Mi è piaciuto il modo in cui hai trattato l'argomento. Hai raccontato che alcuni locali erano utilizzati esclusivamente dai bianchi. All'esterno vi era proprio un cartello con la scritta: *riservato ai bianchi*. Penso che sia assurdo discriminare qualcuno solo per il colore della pelle o per la provenienza. In generale mi è piaciuto tutto, tu sei simpaticissimo e sai interagire bene con il tuo pubblico.

*Chiara Fiori, 2^C*

"Caro Mamadou,

lo spettacolo è stato fantastico! La parte che mi è piaciuta di più è stata quando ci hai raccontato la storia che ti raccontava tuo nonno quando eri piccolo. Mi ha fatto capire che esistono persone che non riescono a trattenersi dal dire quello che pensano. Inoltre, mi è piaciuto molto quando hai parlato degli strumenti che stavate suonando, del fatto che erano gli stessi ma con nomi diversi a seconda del Paese di provenienza e soprattutto avevano delle storie da raccontare. Invece la parte che in assoluto mi ha fatto ridere di più è stata quando hai scelto un mio compagno per "l'incontro di Box"."

*Zilli Donatella 2^C*

“Ciao Mamadou, volevo dirti che lo spettacolo che oggi ci hai presentato è stato bellissimo. La parte che mi è piaciuta di più è stata quella dove ci hai fatto cantare e ballare. Non ho tante cose da dirti per quanto riguarda l'organizzazione perché secondo me è andato tutto bene e volevo anche complimentarmi con il bravissimo musicista. Io conosco già la storia di Mandela, perché l'ho studiata alle elementari, ma tu l'hai resa molto più interessante. Spero che l'anno prossimo tu possa tornare e parlarci di altri argomenti. Volevo farti una domanda: Da quanto sei in Italia? e in Sardegna? Te lo chiedo perché mi ha colpito la tua ottima proprietà di linguaggio.”

*Sarah Fontana 2^C*